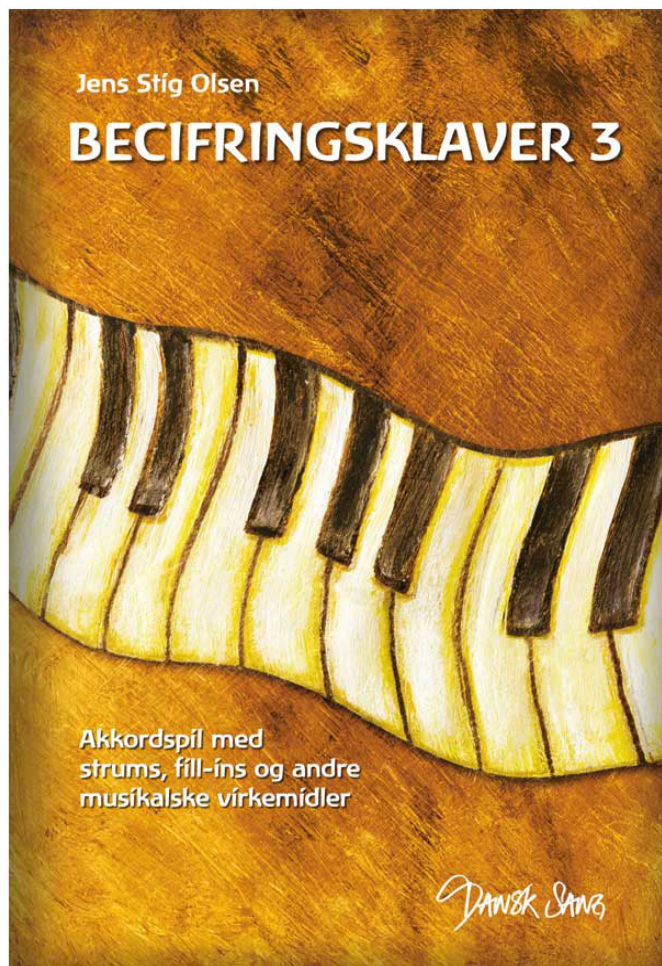


QR koder til film- og lydsekvenser til



De til bogen medfølgende cd og dvd er ved at være udfaset teknologier, og mange har ikke længere adgang til at afspille dem.

Derfor er der nu udarbejdet disse qr-koder, som linker til film- og lydfilerne. Hvor der tidligere både var en lydfil og en dvdfil til en del af eksemplerne, er der nu kun links til dvdfilerne. Således er der kun qr-koder til de lydfiler, som ikke også optræder som filmsekvens.

Det kan anbefales at klippe qr koderne ud og klistre dem ind i bogen på de respektive steder.

Ekstra sæt af disse koder kan downloades fra becifringsklaver.dk/chords3.

Filmsekvenser side 6-11

(resumé af bind 1 og 2)

Side 6



Strum 1



Strum 2



Strum 5



Strum 9



Strum 12



Strum 16



Strum 19

Side 7



Strum 30



Strum 33



Strum 45a



Strum 53



Strum 54



Strum 55



Strum 62

Side 8



Strum 63



Fill-in 4



Fill-in 6



Fill-in 7



Fill-in 11



Fill-in 12



Fill-in 18

Side 9



Fill-in 19



Fill-in 23



Fill-in 25



Fill-in 28



Vekselbas



Vekselbas med
kvartudfyldning

Side 10



Ledetonebas



Oktavbas



Walkingbas



Accent



Arpeggio



Glissando

Side 11



Ghostslag
(Strum 40)



Break



Lift - Slowbeat
(Strum 41)



Lift - Medium
swing (Strum 51)

Filmsekvenser (side 13 - 67)

Side 13



Strum 19b



Fill-in 34



Fill-in 35



Øvelse i langsomt forslagsfill-in



Øvelse i hurtigt forslagsfill-in



Fill-in 36



Fill-in 37

Side 15



Øvelse i forslagsfill-in



Strum 64



Strum 65



Strum 45b



Strum 47b



Fill-in 38



Fill-in 39

Side 17



Fill-in 40



Fill-in 41



Fill-in 42



Øvelse i blåtoneprincippet



Fill-in 38a



Strum 66



Strum 67

Side 18

Side 19



Strum 68



Strum 69



Fill-in 43



Fill-in 44



Fill-in 45



Fill-in 46

Side 21



Strum 63a



Blåtonefill-in 2



Blåtonefill-in 3



Strum 53a



Improvisation



Strum 70



Strum 71

Side 23

Side 25



Fingerpicking-princippet 1



Fill-in 47



Fingerpicking-princippet 2



Strum 16b



Strum 72



Strum 73



Strum 74

Side 29

Side 31

Side 33



Rytmsk figur



Strum 78



Strum 79



Strum 80



Strum 81



Strum 82

Side 34

Side 35

Side 37



Strum 83



Strum 83a



Venstre hånd

Side 39



Strum 84



Strum 81a

Side 41



Strum 85



Strum 86

Side 43



Strum 87



Strum 88

Side 45



Strum 87a



Strum 88a

Side 47



Strum 89



Strum 88b



Vekselbas

Side 49



Forskellige
strums



Strum 90



Strum 81b

Side 53



Strum 91



Sambabreak

Side 55



Strum 92



Strum 93

Side 56



Vekselbas



Kvint- og oktavbas



Gennemgangs-
bas



Oktavbas



Treklangs-
bas



Walking
treklangsbas

Side 58



Rubato og
fermat



Halv takt - dobbelt
takt



Staccato og
accent



Legato, ghost-
slag og arpeggio



Langt forslag



Kort forslag



Langt og kort
forslag

Side 61



Forskellige
virkemidler



Kort og langt
forslag



Tremolo 1



Tremolo 2



Tremolo 3



Dynamik 1



Dynamik 2

Side 63



Rytme med
lift og break



Figur + break



'Cha-cha-cha'
slutning

Side 66



Improvisation 1



Improvisation 2

Side 67



Improvisation 3



Improvisa-
tionsøvelse 1



Improvisa-
tionsøvelse 2



Improvisa-
tionsøvelse 3

Lydsekvenser

Beats



Medium beat
90 bpm (cd 88)



Medium beat
100 bpm (cd 89)



Medium beat
110 bpm (cd 90)



Medium beat
120 bpm (cd 91)



Slow beat
65 bpm (cd 92)



Slow beat
70 bpm (cd 93)



Slow beat
75 bpm (cd 94)



Slow beat
80 bpm (cd 95)



Swing 70 bpm



Swing 80 bpm



Swing 120 bpm



Swing 140 bpm



Shuffle



Trioliseret vals



Rock 'n' Roll



Jazzvals



Reggae



Reaggæ swing



Tango



Calypso



Baion



Chachacha



Bossa nova



Samba



5/4



7/8

Side 16



This Little
Light of Mine

Side 19



Øvelse i Blues

Side 23 og 67



Improvisa-
tionsfigur

Side 38



Coca cola

Side 50



Karneval på
Cuba